

# Albums jeunesse

## Avril 2018



### **Le refuge**, de Géraldine Alibeu

**Cote : A**

Ricahrd, un petit garçon débrouillard, s'est construit un abri avec des objets qu'il a trouvés au hasard. Petit à petit, plusieurs personnes sollicitent son aide et s'installent dans son refuge qui doit sans cesse être consolidé et amélioré.



### **Moi, maman, papa et Lindolfo**, de Jean Claude R Alphen

**Cote : A**

Lindolfo est un ami imaginaire, révélateur des états d'âme des parents.



### **Une pierre sur la route**, d'Ilaria Antonini, Barbara Balduzzi & Marco Scalcione

**Cote : A**

Des animaux sont très surpris de découvrir un matin, sur la route, une énorme pierre toute ronde qui n'était pas là la veille. Il s'agit en réalité d'une énorme tortue roulée en boule comme un tatou.



### **Je vais te croquer !**, d'Agnese Baruzzi

**Cote : B**

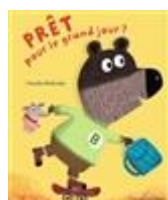
Des dépliants mis en regard avec des paysages ainsi que des cherche et trouve pour se familiariser avec la chaîne alimentaire et les milieux de vie des animaux.



### **Surprise de taille**, d'Agnese Baruzzi

**Cote : B**

Un album illustré pour initier les tout-petits aux notions de grandeur, avec des volets à soulever.



### **Prêt pour le grand jour ?**, de Claudia Bielinski

**Cote : B**

Téo, Alice et Gaston se préparent soigneusement car aujourd'hui est un grand jour : ils entrent à l'école.



**Le p'tit bossu qui en avait plein l'dos**, de Gigi Bigot & Pauline Comis

**Cote : B**

Souffre-douleur de ses camarades, un garçon bossu s'envole loin de son village grâce à des ailes qui ont poussé à l'endroit de sa bosse. Solidaires, oiseaux, fleurs et champs s'enfuient en laissant derrière eux une terre désolée. Des années plus tard, une fillette originaire du même endroit recherche le petit bossu pour ramener la couleur et la vie au village. Sur l'acceptation des différences.



**Y'a rien !**, de Benoît Charlat

**Cote : C**

Une petite mouette installée sur les toilettes appelle tour à tour son père, sa mère et sa grand-mère pour leur dire qu'il n'y a rien et que rien ne vient. Avec des volets pour soulever la cuvette des toilettes. Une histoire pour apprendre la propreté aux petits.



**Aller-retour**, de Delphine Chedru

**Cote : C**

Le récit d'un petit avion rouge, lancé par un petit garçon, qui survole des villes, des mers et des campagnes. Il atterrit devant une jeune fille qui le relance aussitôt. Un voyage poétique dans les nuages.



**La montagne**, Carmen Chica & Manuel Marsol

**Cote : C**

Un homme gare son camion et descend pour faire une pause. Il pénètre dans une forêt en apparence banale. Il s'égare et entame un merveilleux périple.



**Les intrus : véhicules**, de Bastien Contraire

**Cote : C**

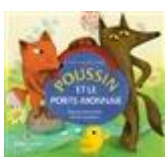
Un intrus à retrouver sur chaque double page.



**Comme un géant**, de Marc Daniau & Yvan Duque

**Cote : D**

Un enfant et un géant partent en voyage pour une journée. Ce périple change à jamais leur vie.



**Poussin et le porte-monnaie**, de Najoua Darwiche & Cécile Gambini

**Cote : D**

Un poussin se fait voler son porte-monnaie. En chemin, il rencontre un renard, un loup et une rivière pour l'aider à affronter le voleur. Un conte sur la solidarité inspiré de Moitié de coq.



**Courage, Grand Loup !**, de Jan De Kinder

**Cote : D**

Quand Grand Loup et Petit Loup se promènent dans les bois, c'est l'enfant qui rassure son papa à propos des bruits inquiétants autour d'eux.



**Le petit ver tout nu**, de Thierry Dedieu

**Cote : D**

Un petit ver de terre se cache sous une laitue pour éviter d'être mangé par une grue.



**Le gros rhume de Petit Eléphant**, de Sybille Delacroix

**Cote : D**

Après être resté trop longtemps près du réfrigérateur, Petit Eléphant a attrapé froid. Pour se soigner, il suit les conseils des grands : il se mouche, prend ses médicaments, un bain, et fait des câlins à sa maman. Quand il n'est plus malade, ce sont ses parents qui sont contaminés.



**Nous !**, d'Hector Dexet

**Cote : D**

Les corps des filles et des garçons sont presque pareils : dix orteils, deux yeux... mais le corps change en grandissant. les corps sont tous différents capacité de vision, couleur de peau et raisons de grossir ! Avec des volets à soulever et des découpes.



**Déluge chez les fourmis : livre pop-up**, d'Elmodie

**Cote : E**

Le ciel se couvre, l'orage gronde et la pluie se met à tomber. Les fourmis s'organisent face à la montée des eaux. Avec sept pop-up bicolores.



**Matelot à l'eau ! : un conte pop-up**, d'Elmodie

**Cote : E**

Un conte sous forme de pop-up, dans lequel Joé, à bord d'un bateau en papier, vogue sur les flots à la rencontre d'un poisson-lune, d'un monstre marin, d'icebergs, jusqu'à New York.



**Le tracas de Blaise**, Raphaële Frier & Julien Martinière

**Cote : F**

Blaise se réveille un matin après une nuit agitée. Il sent que quelque chose a changé en lui. Il entame une longue métamorphose dont il s'efforce de dissimuler les signes au quotidien.



**Suivez le guide !**, de Camille Garoche

**Cote : G**

Au cours de la visite guidée du manoir qu'il a organisée pour les chiots, M. le Matou, le chat siamois, les met en garde contre les bêtes effrayantes qui peuvent se cacher dans chaque recoin. Un album avec près de 50 volets à soulever.



**Chhht !**, de Sally Grindley & Peter Utton

**Cote : G**

A la découverte du château d'un géant, comportant des ouvertures secrètes à certaines pages. A partir de 2 ans.



**Banquise blues**, Jory John & Lane Smith

**Cote : J**

Un petit manchot passe tout son temps à se plaindre. Qu'il trouve l'eau trop salée ou sa démarche ridicule, tous les prétextes sont bons pour se lamenter. Un morse lui apprend à relativiser ses petits soucis et à regarder la vie du bon côté.



**Mademoiselle Hippo veut faire des bêtises**, de Christian Jolibois & Marianne Barcion

**Cote : J**

Mademoiselle Hippo se trouve trop sage. Aussi, elle décide que, dès qu'une occasion se présentera, elle fera une énorme bêtise.



**Un repas monstrueux**, de Tobias Krejtschi

**Cote : K**

Des volets dissimulent le contenu de l'estomac de monstres qui ont des formes et des goûts culinaires différents.



**Doudou est perdu**, de Magali Le Huche

**Cote : L**

Bébé cherche Doudou, tombé derrière le canapé. Doudou se sent seul dans la pénombre, parmi les jouets oubliés. Heureusement, Maman le retrouve et Bébé peut s'endormir paisiblement en le serrant fort contre lui.



**Bob & Marley**, La séparation, de Frédéric Marais & Thierry Dedieu

**Cote : M**

Bob est petit, grognon et gaffeur, Marley est grand, câlin et farceur. Les deux ours sont de très bons copains. Alors que Marley s'apprête à grimper dans un grand sapin pour récupérer la ruche qu'ils viennent de repérer, Bob refuse de laisser partir son ami de crainte qu'il ne revienne pas.



**Vieux cheval et les petites génisses**, de Fabienne Mounier & Daniel Hénon

**Cote : M**

Vieux cheval déprime. Le fermier Martin fait tout ce qu'il peut pour lui remonter le moral mais en vain. Il décide alors de demander aux génisses de son pré d'aller distraire l'animal. Bien décidées à s'amuser, ces dernières poussent le cheval à s'introduire une nuit dans la maison du fermier.



**Qui a vu un oiseau ?** de Rémi Noël

**Cote : N**

Un animal se dissimule sur chacune des photographies qui composent l'ouvrage mais, au fil des pages, le retrouver devient plus difficile. Un album qui stimule le sens de l'observation et l'imaginaire des enfants.



**La piscine magique**, Carl Norac & Clothilde Delacroix

**Cote : N**

Quelques invités du roi Lion ont un jour le privilège de pouvoir utiliser sa piscine magique. Son contenu se transforme en fonction du souhait de celui qui y plonge.



**Le chien de la bibliothèque**, de Lisa Papp

**Cote : P**

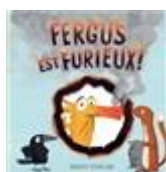
Madeline n'aime pas lire mais ce qu'elle redoute le plus, c'est de lire devant toute la classe car, à ce moment-là, les lettres et les mots se mélangent. Si la maîtresse l'encourage, il y a toujours un camarade qui se moque d'elle. Elle rêve pourtant d'obtenir l'étoile qui récompense les meilleurs lecteurs. Un jour, la bibliothécaire lui propose de faire la lecture au chien Bonnie.



**Dans les bois**, de Martine Perrin

**Cote : P**

Un album pour découvrir les animaux qui se cachent dans la forêt. Avec des découpes dans les pages qui animent l'histoire.



**Fergus est furieux**, de Robert Starling

**Cote : S**

Fergus est un petit dragon très sympathique mais, si quelqu'un a le malheur de le commander, il ne peut s'empêcher d'entrer dans une colère noire et de cracher du feu. Sa maman et ses amis ont des astuces pour l'aider à mieux utiliser son énergie.



**Un éléphant sur la balançoire**, de Susanne Straber

**Cote : S**

Alors qu'il ne parvient pas à faire décoller une balançoire à bascule tout seul, un éléphant se fait aider par divers animaux, sans succès. Mais le coup de trompette d'un enfant les déloge, et ce dernier peut s'installer sur la balançoire avec son dinosaure familial.





**Les sciences naturelles de Tatsu Nagata, Le pyrrhocore**, de Tatsu Nagata

**Cote : N**

Des informations pleines d'humour sur l'insecte communément appelé "gendarme", qui fait partie de la famille des punaises.



**Les sciences naturelles de Tatsu Nagata, Le tyrannosaure**, de Tatsu Nagata

**Cote : N**

Une découverte humoristique et scientifique du tyrannosaure à travers ses caractéristiques physiques, son mode de reproduction, ses habitudes alimentaires, etc.



**Tonton Couture : une histoire au bord du fleuve Sao Francisco**, d'Eymard Toledo

**Cote : T**

Dans une petite ville du Brésil, l'oncle d'Eduardo lui apprend les secrets du métier de couturier. Quand l'usine dans laquelle il travaille décide de délocaliser sa production, Eduardo et Tonton Couture trouvent une solution pour continuer à travailler.



**Chamour et tous ceux qui nous manquent**, d'Emilie Vast

**Cote : V**

Les souvenirs de Chamour, un chat qui a accompagné le quotidien de l'auteure. Un récit permettant au jeune lecteur de mieux vivre le deuil de son premier chat ou de son fidèle animal domestique.



**Du haut de l'arbre**, de Chiara Vignocchi, Paolo Chiarinotti & Silvia Borando

**Cote : C**

Une souris gourmande aimerait faire tomber une châtaigne de son arbre. Lorsqu'elle le secoue, c'est un renard qui en tombe. Mais le petit rongeur n'a pas dit son dernier mot.



**Petite Baleine**, de Jo Weaver

**Cote : W**

Après avoir vécu son enfance dans les mers du Sud, Petite Baleine est prête à entreprendre avec sa maman le long voyage qui les mènera jusqu'au Nord, où réside leur famille.



**Tu n'as rien oublié, Victor ?**, de Kathy Wolff & Richard Byrne

**Cote : W**

Depuis ce matin, Victor a l'impression d'avoir oublié quelque chose. En effet, il est parti à l'école en caleçon.

