

Nouveautés Romans ado - Novembre 2019

A la place du cœur, saison 2, d'Arnaud Cathrine

Cote : J CAT A 2

La dernière image que l'on garde de Caumes est celle d'un adolescent écartelé entre son premier amour (avec Esther) et la mort qui frappe la même semaine son meilleur ami d'une part et les victimes des attentats de janvier 2015 d'autre part. Dans les mois qui suivent, Caumes sombre. La deuxième saison de cette série raconte son éprouvant retour à la vie. Il est raconté par son cousin, Niels, depuis la côte Atlantique : tout un été à tenter de sortir Caumes de sa torpeur muette et rageuse. Puis c'est Esther qui prend la parole : elle dont Caumes s'est peu à peu éloigné ; elle dont l'amour ne lâche pas ; elle qui, faute de pouvoir tourner la page, s'est persuadée qu'un après était possible dans les bras du jeune garçon. Enfin, c'est Caumes lui-même qui prend la parole : bac en poche, il vit maintenant à Paris, il tente de se redresser, commence tout juste à reprendre goût à la vie. Mais ces jeunes adultes sont aussi les enfants de novembre, les enfants du Bataclan, du Carillon, du Petit Cambodge. La vie n'a pas fini d'être mise à l'épreuve. La vie n'a pas fini d'être à réinventer.



Bienvenue à Oswald, de Célia Garino

Cote : J GAR B



Une fois de plus, Chiméri doit suivre ses historiens de parents dans une excursion culturelle. Alors, elle traîne le pas tant et si bien qu'elle se perd... Et tombe dans un autre monde, un monde parallèle où elle devient l'ennemi public Numéro 1 et où ses seuls amis sont des opprimés. Une course poursuite démarre dans Oswald, monde à la fois magnifique et repoussant... Une folle aventure pour échapper à ses poursuivants et revenir dans le monde des humains, au grand dam de ses nouveaux amis et surtout de cette étrange fille qui prétend la connaître depuis toujours...

Le bleu de tes mots, de Cath Crowley

Cote : J CRO B

Cela fait trois ans que Rachel a déposé sa lettre d'amour à Henry dans son livre préféré. Trois ans de silence. Aujourd'hui, anéantie par la mort de son frère, Rachel revient dans la ville où elle a grandi et accepte à contrecoeur de travailler à la librairie... aux côtés de Henry. Dans ce lieu particulier où chacun peut laisser des notes et des petits mots au fil des pages, tous deux vont réapprendre à se confier par lettres interposées. Une seconde chance



Comme des images, de Clémentine Beauvais

Cote : J BEA C



Il était une fois... des ados sages comme des images. au prestigieux lycée Henri-IV, à Paris. L'histoire commence le jour où Léopoldine rompt avec Timothée. Et où Timothée envoie un mail avec une vidéo de Léopoldine, à tout le monde. Les profs, les lycéens, les parents : tout le monde.

Le dernier sur la plaine, de Nathalie Bernard

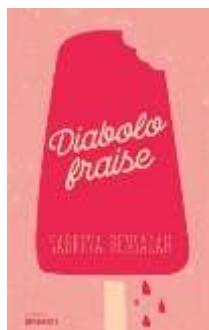
Cote : J BER D

Nathalie Bernard est publiée depuis une vingtaine d'années chez différents éditeurs. Fascinée par les contes et les récits d'initiation, elle a d'abord écrit pour les grands des histoires de vampires, de sorcières, de sirènes et autres créatures fantastiques. Depuis quelques années, elle se consacre plus particulièrement à l'écriture pour la jeunesse. Chanteuse à ses heures perdues, il lui arrive de donner une forme "spectaculaire" à ses romans. Elle espère apporter à ceux qui la lisent un peu du rêve et du réconfort qu'elle a elle-même reçus en parcourant certains livres...



Diabolo fraise, de Sabrina Bensalah

Cote : J BEN D

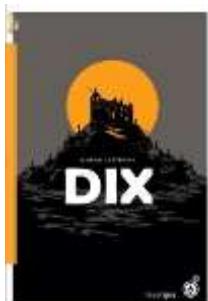


Elles sont quatre soeurs, âgées de 11 à 18 ans. Antonia, l'aînée, découvre qu'elle est enceinte. Marieke, elle, découvre le plaisir, le flirt... et le beau Basile. Jolène, est un cas à part. Son rêve : avoir enfin ses premières règles, celles qui la feront devenir femme ! Judy, la benjamine, découvre le collège, où, comme à la maison, elle cherche sa place... Entêtées et émouvantes, ces quatre soeurs vous feront voir la vie couleur Diabolo Fraise !

Dix, de Marine Carteron

Cote : J CAR D

1 manoir sur une île, 3 adultes, 7 adolescents, 10 coupables, 1 vengeance. Coupés du monde, sans moyen de communication, les candidats vont devoir s'affronter en prime time sur une chaîne nationale. Ils ne le savent pas encore mais le jeu a déjà commencé... et il n'y aura pas de gagnants.



Le don de Lorenzo : enfant de Camargue, de Michael Morpurgo

Cote : J MOR D



Camargue, 1942. Lorenzo vit dans la ferme de ses parents, entouré de flamands roses et de marais salants. Différent des autres, il a un véritable don pour soigner les animaux, pour leur parler. Il aime la routine et la musique, surtout celle du manège sur la place du marché. Mais lorsque les Allemands débarquent et abattent un flamand en plein vol, le monde de Lorenzo s'écroule...

Les enfants terribles de Bonaventure, de Cécile Hennerolles

Cote : J HEN E

Sur la minuscule île de Bonaventure, perdue au milieu de l'océan, le jeune " Croque-poux " vit avec ses copains une enfance hors du commun, faite de cabanes, de glissades dans la boue, de criques secrètes et de courses folles. Jusqu'au jour où l'annonce de la construction d'un pont, décidée par les hauts fonctionnaires du continent, vient menacer ce paradis perdu. Bientôt, un projet de station balnéaire se profile, et les enfants sont même menacés d'être envoyés dans un pensionnat pour refaire leur éducation, jugée trop fantaisiste. Pas question pour les petits Bonaventuriens de laisser faire sans réagir. Ils organisent la résistance à la façon de Bonaventure : foldingue et solidaire, désobéissante et incroyablement énergique.



Et c'est comme ça qu'on a décidé de tuer mon oncle, de Rohan O'GRADY

Cote : J OGR E



C'est les vacances et vous passez l'été sur une île paradisiaque. Vous êtes orphelin et l'héritier d'une très grosse fortune. Votre oncle diabolique veut vous tuer pour mettre la main sur l'argent. Vous êtes malin et, grâce à une amie, vous trouvez la solution pour échapper à ses griffes meurtrières : essayer de le tuer en premier... Captivante, sombre et malicieuse, cette drôle d'histoire remettra en question vos certitudes.

Evelyn, Mary et Nell : pour un monde plus juste, de sally Nicholls

Cote : J NIC E

Février 1914 : un groupe de suffragettes emmené par Sylvia Pankhurst milite à Londres pour que le droit de vote soit accordé aux femmes. Parmi elles, Evelyn, May et Nell. Pour ces trois adolescentes aux trajectoires différentes, avenir rime avec espoir. Mais sur le chemin de la liberté, un obstacle de taille : la Grande Guerre éclate. Les suffragettes obtiendront-elles gain de cause ou leur combat sera-t-il reporté une fois encore ? A travers ces trois portraits attachants, Sally Nicholls prend le pouls d'une génération dont tous les rêves furent possibles : elle fait le récit d'une quête qui devint réalité.



Félines, de Stéphane Servant

Cote : J SER F



AVERTISSEMENT Ceci est une histoire vraie. Vous la connaissez certainement : elle s'appelle Louise R., elle a dix-sept ans. Elle a été l'une des premières jeunes filles de notre pays à être atteinte par la Mutation. Comme bien d'autres, son corps s'est métamorphosé, ses sens se sont aiguisés et sa vie n'a plus jamais été la même. Son visage a été vu sur tous les écrans, sur tous les réseaux sociaux. Ses prises de position et le récit de sa clandestinité ont bouleversé toute une génération. Ce document inédit est son témoignage. A travers elle, c'est aussi l'histoire de Fatia, Sara, Morgane et de toutes celles qu'on a appelé "les Félines". Adolescentes et résistantes, elles se sont un jour dressées contre l'oppression et les discriminations. Elles se battent encore aujourd'hui pour leur liberté. Ce texte est le récit de leur combat.

La fille qui voulait décrocher la lune, de Karen Cushman

Cote : J CUS F

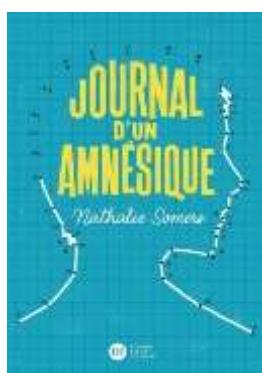
On l'appelle La Morveuse. Ou Cafard de fumier. Quelle importance ? Cette fille, personne ne lui connaît de nom : c'est une moins que rien, une fille de 12 ou 13 ans, qui erre toute seule sur les chemins. L'hiver, quand il fait si froid la nuit, elle s'endort, le ventre vide, dans les tas de fumier. Ca pue, le fumier, mais c'est tiède. Et tant pis si au réveil des gamins la chassent à grands coups de pieds. Un matin pourtant, une femme vient lui parler. C'est la sage-femme du village. Il ne faut pas rêver, elle aussi la traite de cafard. Mais elle est prête à lui donner un quignon de pain si elle devient son apprentie...





Face aux 6e B, les 6e A ont gagné le concours qui leur permettra de participer à la Gametron Week, un festival de jeux vidéo mondial qui reçoit leur idole, le célèbre créateur de jeux Kokoro Kakari. Mais les 6e B ne s'avouent pas vaincus. Et leur chef prépare la riposte. Heureusement, les 6e A sont solidaires. Enfin presque... En tout cas, ils sont là et ils sont bien décidés à se défendre...

Surmenage scolaire, pic de stress, ou trouble plus grave ? Arthur est hospitalisé pour cause d'épisode délirant. Le collégien passionné d'histoire se prend depuis peu pour Germaine Berton, une militante anarchiste, meurtrière d'un leader de l'Action française en 1923... Qu'arrive-t-il à Arthur, qui ne reconnaît plus les siens ni le monde qui l'entoure ? Parents, professeurs, camarades de classe, médecins, tous s'interrogent. Avec leur sensibilité, et aussi leurs peurs.

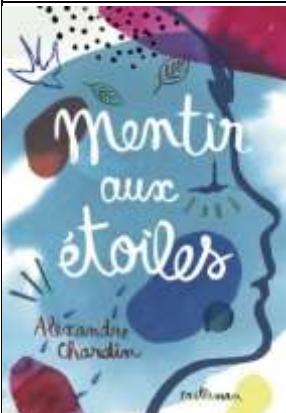


Romain a tout oublié de sa vie d'avant l'accident, même ses parents qui lui paraissent assez antipathiques. Pourquoi sont-ils si stressés ? Au lycée, à sa grande surprise, il découvre qu'il n'a aucun ami et qu'on se moque de lui. Le Romain d'avant l'accident lui paraît complètement effacé alors que le Romain d'aujourd'hui est la proie d'un incroyable bouillonnement intérieur. Heureusement, une certaine Adeline pourrait bien l'aider à s'affirmer et à faire la lumière sur sa vie...

"A un moment donné, toutes les petites filles grandissent et s'abîment. " Kacey vient d'emménager à Broken Falls avec son père, et c'est une nouvelle vie qui commence pour elle. Tout le monde ici est si gentil. Elle a même été accueillie à bras ouverts par de nouvelles amies, Bailey et Jade. Raison pour laquelle cela lui paraît si bizarre quand ces dernières commencent à se montrer distantes. Et lorsqu'elle n'est pas invitée à la plus grosse soirée de l'année, elle n'a pas vraiment l'impression qu'il s'agit d'un accident. Mais Kacey ne pourra jamais en demander la raison, car après la fête Bailey disparaît. Soudain, Broken Falls ne semble plus si accueillant. Surtout quand tout le monde devient méfiant envers elle, la nouvelle. Kacey est sur le point d'apprendre deux choses très importantes : parfois, les apparences peuvent se révéler trompeuses. Et parfois, quand on est la nouvelle, il ne faut faire confiance à personne.



Mentir aux étoiles, d'Alexandre Chardin



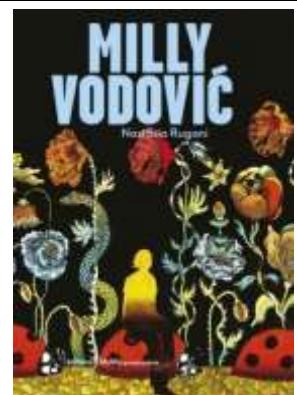
Cote : J CHA M

Quand je serai adulte, j'irai en expédition sur la banquise. Il n'y aura que le silence autour de moi. Personne ! La nuit, j'aurai juste à lever les bras pour toucher les étoiles. Mais je ne le ferai pas. J'écouterai. Je ne ferai qu'écouter les étoiles, et je n'aurai plus peur de rien.

Milly Vodovic, de Nastasia Rugani

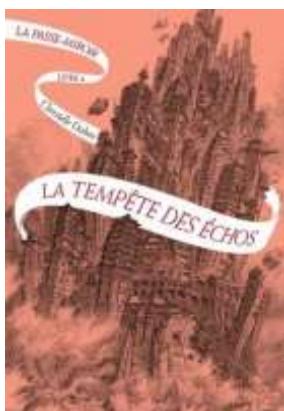
Cote : J RUG M

Aujourd'hui, Milly a eu envie de mordre jusqu'au sang. Swan Cooper tirait des balles de revolver à deux pas de son frère Almaz, couché dans la boue. Alors Milly a foncé pour sauver son grand frère. Dans un élan bestial, elle a cassé le bras et le nez de Swan Cooper. Depuis, Almaz, vexé, ne lui parle plus, mais qu'importe. Milly Vodovic peut tout faire désormais. Pourtant, des phénomènes étranges se produisent autour d'elle. Alors que la ville se recouvre de coccinelles, le Mange-coeurs approche. Mais Milly se répète que les monstres n'existent pas. L'histoire, elle, ne l'entend pas de la même manière.



La Passe-Miroir, volume 4 : La tempête des échos, de Christelle Dabos

Cote : J DAB P 4



Les effondrements se multiplient, de plus en plus impressionnantes : Babel, le Pôle, Anima... aucune arche n'est épargnée. Pour éviter l'anéantissement total il faut trouver le responsable. Trouver l'Autre. Mais comment faire sans même savoir à quoi il ressemble ? Plus unis que jamais, Ophélie et Thorn s'engagent sur des chemins inconnus où les échos du passé et du présent les mèneront vers la clef de toutes les énigmes. Au sommet de son art, Christelle Dabos signe le final éblouissant d'une saga devenue un phénomène et une référence de la littérature fantastique.

Sauveur & Fils, saison 5, de Marie-Aude Murail

Cote : J MUR S 5

Savez-vous que votre hamster est un animal de soutien émotionnel, que votre chien peut faire une dépression, que le ronron de votre chat vous sauvera peut-être la vie et qu'un divorce risque de rendre muet votre perroquet du Gabon ? Voilà ce que Sauveur découvre dans cette nouvelle saison, ce qui ne l'empêche pas de recevoir aussi dans son cabinet de psychologue clinicien Louane, qui a peur qu'une main sorte du trou des cabinets pour l'y entraîner, Frédérique, qui découvre que son père est Donald Trump, et Samuel, qui suit un stage pour apprendre à draguer. Bonnes consultations à tout le monde !





A douze ans, Jilly a lu tous les livres de fantasy, et elle sait déjà tout de la vie. Du moins, c'est ce qu'elle croit, jusqu'à l'arrivée d'Emma, sa petite soeur. Car c'est un nouveau monde qu'elle découvre. Emma est sourde de naissance. Et les gens la considèrent différemment, de même qu'ils considèrent différemment leurs cousins, du simple fait qu'ils ont la peau noire. Comment lui venir en aide ? Sur un forum de lecteurs, elle fait la connaissance de Derek, qui est sourd et noir, et elle se persuade qu'il saura la guider sur ce chemin. Mais même les meilleures intentions peuvent blesser parfois. Jilly n'a pas fini d'apprendre...

Etienne, 14 ans, violoneux, comme dirait sa nouvelle amie Elisa, se prépare à une grande audition. A l'approche de Noël, pour faire plaisir à sa Marné, il joue un magnifique tango devant le public conquis de la maison de retraite. L'un des résidents, qu'Etienne a surnommé Furax en raison de son caractère exécrable et agressif, semble plus touché encore que les autres par la prestation du jeune musicien. Si bouleversé qu'il révèle à Etienne l'existence du plus beau des violons, un Prince ! Mais ce violon est maudit, maléfique et dangereux. Nul ne doit le toucher, sous peine d'être pris à son tour dans la malédiction. Délire d'un homme sénile ? Mettant de côté les avertissements du vieillard, l'adolescent, poussé par sa curiosité, dérobe l'instrument.

Commence alors pour lui une longue et passionnante quête, qui lui fera remonter le temps et le plongera dans les heures les plus sombres de l'histoire.

